

Rytmika

Witam wszystkich! Mam nadzieję, że jesteście zdrowi i macie dużo energii. W tym tygodniu będziemy kontynuować zabawę z rytmem.

Wiemy już jak nazywają się i jak wyglądają nutki. Dzisiaj dowiemy się ile trwają poszczególne wartości nut, czyli do ilu liczymy poszczególne nuty (jeżeli ktoś obejrzał filmik Pani Nutki o rytmie będzie miał ułatwione zadanie 😊).

1. Zaczynamy zajęcia jak zwykle od marszu: „Marsz – Czarodziejski flet W.A. Mozart”

dołączone mp3

2. Zachęcam do obejrzenia filmiku „Pani Nutka o rytmie”:

https://www.google.pl/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjP1Nm_k-roAhVs5KYKHxojAYkQwqsBMAF6BAGIEAk&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DLKyZtocE9u0&usg=AOvVaw1QOLvA-JrRA9IUvNWPX6-Q&cshid=1586944133972205

3. Proszę wystukać 3 proste rytmy **dołączone mp3**

4. Zapoznajcie się proszę z kartą pracy nr.1

5. Przeczytaj rytmicznie zdania. Ułóż melodię i zaśpiewaj ją. Dopasuj głośność do słów zdania.



Ta mu - zy - ka | ci - cho - brzmi.

Ta mu - zy - ka gło - śno brzmi

6. Zapoznajcie się z kartą pracy nr.2

7. Wykonajcie kartę nr. 3

8. W ramach rozśpiewki proponuję „Exercise 1 Mum” **dołączone mp3**

9. Mamy nowy miesiąc, w związku z tym uczymy się nowej piosenki: „Niespodzianka majowa” <https://youtu.be/RXfrcEM1gTM>

10. Do pośpiewania sobie proponuję: Jam jest żabka, tyś jest żabka

<https://youtu.be/DupvPbnrAYE>., Jesteśmy żaby aby aby.

<https://youtu.be/uIPGOIKOWM0>,

11. Zabawimy się teraz w motylki i żaby. Gdy usłyszycie melodię graną w wiolinie (wysoko) fruwać jak motylki, gdy melodia będzie grana w basie (nisko) skaczecie jak żabki. **dołączone mp3**

12. Na koniec poruszajmy się trochę w rytm piosenek:

„Taniec butów” (dołączone mp3),

„Zabawa rączek” (dołączone mp3),

„Polka na łące” (dołączone mp3).

„Nagranie akompaniamentu ćwierćnutowego w takcie 4-4” - taniec dowolny (dołączone mp3)

Miłej zabawy!

Karta pracy nr.1

Nuta – jest to symbol graficzny dźwięku muzycznego. Nuta określa długość trwania dźwięku (długości to **wartości rytmiczne**) oraz jego wysokość. Pierwsza lekcja dotyczy długości trwania dźwięku czyli **wartości rytmicznej**. Najbardziej podstawowe nuty to: *cała nuta*, *półnuta*, *ćwierćnuta*, *ósemka*.

Cała nuta

Cała nuta jest najdłuższą **wartością rytmiczną**, liczy się ją do 4i i określa poniższym symbolem:



1i	2i	3i	4i
----	----	----	----

Liczmy jako raz i, dwa i, trzy i, cztery i.

Półnuta

Półnuta jak sama nazwa wskazuje jest to połowa całej nuty czyli liczymy ją do 2i. Półnutę określa poniższy symbol graficzny:



1i	2i
----	----

Liczmy jako raz i, dwa i.

Ćwierćnuta

Ćwierćnuta jest to połowa półnuty lub jak ktoś woli ćwiartka całej nuty. Ćwierćnutę liczymy do 1i, reprezentuje ją poniższy znak graficzny:



1i

Liczmy jako raz i.

Ósemka

Ósemka najprościej powiedziawszy jest to połowa długości trwania ćwierćnuty, liczymy ją do 1 (teraz bez i, 1i byłaby to długości trwania ćwierćnuty). Ósemkę reprezentuje poniższy symbol graficzny:



1

Liczmy jako raz lub jako i.

Kilka ósemek występujących po sobie możemy zapisać w uproszczonej postaci:



Powyższy rysunek prezentuje 4 ósemki następujące po sobie, liczymy je jako raz i, dwa i. Czyli w sumie te 4 ósemki trwają tyle co półnuta.

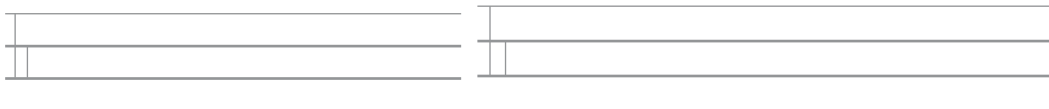
Karta pracy nr. 3

1. Przyporządkuj sylaby w ramkach ilustracjom kroków dorosłego i dzieci. Podpisz je pod rysunkami.

ta

ta

ti



2. Na rysunku znajdują się ćwierćnuty i ósemki. Otocz pętlą każdą z ćwierćnut.



Tańce

Zaczynamy rozgrzewką: I like to move it <https://youtu.be/ymigWt5TOV8>

„El Ventilador” dzieci starsze https://youtu.be/-1PuS_MkOZU

A na koniec: „Shake it off” <https://youtu.be/q0U1A7ovy3I>

Przyjemnego tańca!!!